

ECOLE D'ETE

# MICROSCOPIE ELECTRONIQUE A

# BALAYAGE ET MICROANALYSE X

INSA TOULOUSE

27/8-8/09 1990

## CHANSON POUR UNE ECOLE.....

par Anne Marie MARION (Bruxelles)

présentée en première le 7.09.90 par

Yvette FAURE, Frédéric RAVEL, Véronique VERGES, J.Claude  
CORBEL, T. FOURNIER, et l'auteur.

### 1- VOICI..

Voici presque arrivée l'heure du Grand Départ  
Celui que l'on croyait être libérateur  
Mais voilà que par le plus grand des hasards  
L'on voudrait prolonger, ne fut-ce que d'une heure,  
Toutes les litanies des brillants orateurs,  
Qui, pourtant, plus d'une fois nous ont foutu le cafard,  
Par ce que finalement les plus beaux des modèles  
Ne peuvent bien souvent, comme la femme la plus belle,  
Ne donner que ce qu'ils ont, sauf si on les adapte,  
En faisant d'une banane une sorte de patate;  
Et, dans cette atmosphère pleine d'interrogations,  
Nous nous sommes posé mainte et mainte question,  
Parfois saisie de doute, rongés d'incertitudes,  
Rapidement troublés par la démonstration  
De l'impact anarchique du moindre bruit de fond.

### 2- IL Y EU ...

Il y eu des nuits blanches, des remises en question,  
Des insomnies, peuplées de cauchemars horribles,  
Où les X écorchaient les pauvres électrons !  
Ceux-là étaient primaires, d'autres étaient rétro  
Y' en avait même des mous, c'étaient les plus terribles !  
Et quand, l'aube venue, l'on arrivait tout d'même,  
Dans ce fouillis infâme à faire une mise au point,  
Aspirant à plonger dans un repos suprême,  
L'on était réveillé par la douche du voisin !

Oui ! vous occasionnâtes, Messieurs les orateurs,  
De grands bouleversements dans nos éminences grises;  
Mais maintenant qu'il est temps de faire nos valises,  
On veut vous dire que, même si on a battu l'beurre,  
Le bilan global, lui, il boucle à cent pour cent  
Et que l'on reviendra, même dans quarante ans !

### 3- IL RESTERA...

Il restera des images, des clichés souvenirs,  
Non de vos alliages, ou de vos équipements,  
Mais de plus grand, nos rires, et nos sourires..  
Car le secret, c'est cela : et ce qui est magique,  
C'est d'avoir pu se marrer en restant scientifique...

Parlons donc de CHOMEL, et de ses électrons fous,  
Qui viennent de nulle part pour aller n'importe où,  
C'est pas un gars ce type-là, c'est un vrai phénomène,  
Tout est si naturel partout où il t'emmène,  
Que même pas parfait sous sa robe de bure,  
Il peut te convertir en haut de Montségur...

Et puis y a eu MOLINS, l'homme de L'E.D.S.,  
Lié à sa diode, comme l'électron au trou,  
Plus de problème d'azote, encore moins de liquide,  
Enfin on peut s'permettre ce genre de faiblesse,  
Il n'y aura plus de drame, quand la cuve se vide,  
Un petit coup de pompe et hop! on n'fait plus joujou !

#### 4- UN ORGANISATEUR ...

Un organisateur est aussi conducteur,  
Et là, nous avons eu un maître en la matière,  
Lorsqu'il parle d'isolants, il suscite la gueguerre,  
Mais il faut reconnaître qu'il est si éloquent  
Que même son pessimisme ne nous a pas fait peur.  
Puis il est si malin qu'on est vachement confiant,  
Il f'ra bien un modèle et ce s'ra un bijou,  
Vous avez deviné, il s'agit de POUCHOU !

Si vous perdez votre énergie, une seule adresse  
Chez VAN DUYSSEN tout s'interprète en EDS.  
Si dans le fond du fond, vous bloquez sur le bruit,  
Madame DANIELE vous fera la cartomancie.

#### 5- PROBLEME DE STAT ...

Problème de stat ? Simple comme tout, ...vous rigolez ?  
Sur les traces de Maître MERLET, vous y entrez ..  
.. les doigts dans le nez.  
Vous faites grise mine, vous avez des pixels ?  
Mais nous avons remède à cette infortune.  
Consultez donc NOEL et sa douce complice..  
Ils vous éclaireront, en un seul tour de lune  
Sur toutes images... d'où naissent les maléfices.  
C'est normal que BONNET fasse la paire avec ELLE  
Pour jouer du carré, tout en se déplaçant.  
Quoi de plus naturel, elle s'appelle .. PETITGAND.

#### 6- ET PUIS, IL Y A ...

Et puis il y a GARDEN, sur qui on a des doutes,  
On s'demande s'il travaille, on n'est jamais sûr,  
Sauf - ô métamorphose - quand on parle de rétro,  
Alors le grand silence, ça fume dans l'ciboulot,  
N'empêche que malgré tout il reste rigolo...

Et alors y a GRILLON, plus discret que l'insecte  
Toujours sopriant, assez énigmatique,  
Il manipule en diable tous les filtres magiques  
Qui rendent monstrueuses de toutes petites bêtes.

Vous avez dit rugby ? Ca alors c'est JOEL  
Qui répartit les clefs des chambres au compte-gouttes  
Avec son air de dur qui travestit le tendre...  
Grand spécialiste aussi des tickets casse-croûte,  
Créateur de cassoulet frite franco-belge,  
C'est bien là un repas qu'on ne pourrait que rendre.

#### 7- ANTIQUS CES MUSICIENS...

A tous ces musiciens, il faut un chef d'orchestre,  
C'est un homme charmant, un tantinet timide,  
Qui vous séduit, même lorsqu'il parle du vide !  
Vous pouvez lui posez toutes sortes de questions :  
Il vous montre jamais que vous êtes complètement con !  
Y en a qui s'équiperaient en W.D.S.  
Rien que pour être sur la même longueur d'onde !  
Faut-il donc avoir honte d'une si douce faiblesse ?  
Non, car on ne peut que fondre devant telle gentillesse.

Et la chemise à lignes, symboles du droit chemin,  
C'est bien en suivant aveuglement les rayures  
Que l'on a pu gravir le pic de Montsegur !  
Tant de raies caractéristiques pour un seul homme  
Inciteraient une nouvelle Eve à lui tendre la pomme.

Cet homme de qualité nous vient des Renardières.  
Il a su conquérir des femmes au coeur de pierre :  
Même les monuments historiques  
Apprennent à aimer la physique !  
Quant au béton, il se désarme  
Car il devient tout feu, tout flamme !

Et si vous n'avez pas encore identifié cet être fort  
Sachez enfin, et pour de bon, qu'il n'a de RUSTE que le nom.